www.szkolenia.wolterskluwer.pl

:

Akademia Edukacji Elementarnej "Baw się rytmem i melodią - twórcze wprowadzanie cyfr w świat dziecka"

Terminy i miejsce:

Program

1. Zdaniem specjalistów:

- Dlaczego matematyka? Dlaczego "od zawsze?" Dlaczego warto rozwijać umiejętności i zachęcać do bliższego poznania?
- Parę słów o punkcie odniesienia: cele i treści matematyczne w podstawie programowej edukacji przedszkolnej i kształcenia ogólnego.
- Dziecko rośnie, rozwija się i z każdym rokiem w zakresie umiejętności matematycznych może coraz więcej, np. trzylatek, czterolatek

2. Matematyczna "pajęczynka" - w ćwiczeniach:

- Matematyki związki z rytmem i melodią.
- Rozwijanie umiejętności orientacji przestrzennej z wykorzystaniem ruchu i dźwięku.
- Słowo H. Gardnera na temat inteligencji logiczno - matematycznej.
- Powiązania matematyki z Metodą Dobrego Startu M. Bogdanowicz.
- Przygotowanie do pisania cyfr z wykorzystaniem Metody Dobrego Startu M. Bogdanowicz
- Klockowa arytmetyka z piosenką oraz propozycje wykorzystywania innych narzędzi.

Korzyści płynące z uczestnictwa w szkoleniu:

Dzięki uczestnictwu w szkoleniu, nauczyciele rozwiną swoje umiejętności metodyczne niezbędne do prawidłowej realizacji podstawy programowej wychowania przedszkolnego i kształcenia ogólnego (p.: Załączniki do rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 maja 2014 r. poz. 803). Zapoznają się z przykładami "dobrych praktyk" ciekawego i efektywnego wprowadzania treści matematycznych w edukacji przedszkolnej, na pierwszym etapie edukacyjnym i (w związku z obniżeniem wieku realizacji obowiązku szkolnego) w klasie czwartej szkoły podstawowej oraz poszerzą swoje zasoby pomysłów na realizację wymagań zawartych w załącznikach do Rozporządzenia o nadzorze pedagogicznym z maja 2013 roku (p.: Dz.U. 2013 poz. 560).

Uczestnicy otrzymują zaświadczenie ukończenia szkolenia wydane przez Centrum Doskonalenia Wolters Kluwer Edukacja.

Prelegenci

Katarzyna Ziomek

Pasjonat rozwoju osobistego i wykorzystywania własnego potencjału przez dzieci i dorosłych. Długoletni nauczyciel muzyki, zajęć muzyczno-ruchowych dla grup przedszkolnych, zajęć artystycznych na trzecim etapie edukacyjnym, bloku przyroda w szkole podstawowej. Wychowawca dzieci i młodzieży. Doradca metodyczny Radomskiego Ośrodka Doskonalenia Nauczycieli. Wykładała na Uniwersytecie Technologiczno-Humanistycznym w Radomiu. Jest współautorką publikacji

dydaktycznych dla nauczycieli przedszkoli i edukacji wczesnoszkolnej. Specjalizuje się w szkoleniach z zakresu komunikacji interpersonalnej, rozwijania umiejętności motywacyjnych, rozwijania umiejętności metodycznych, organizacji i zarządzania oświatą, współpracy z rodzicami, rozwoju osobistego, rozwijania potencjału twórczego uczniów, emisji głosu oraz terapii muzyką.

Kontakt w sprawie szkolenia: