

:

Prawo autorskie i prawa pokrewne w praktyce.

Terminy i miejsce:

Program

1. Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych a kodeks cywilny:
 - ochrona dóbr osobistych (wizerunek, tajemnica korespondencji)
 - zasady odpowiedzialności kontraktowej i deliktowej
 - ogólne zasady dotyczące umów sprzedaży i umów o dzieło
2. Przedmiot ochrony:
 - definicja i rodzaje utworów
 - przedmioty praw pokrewnych (w tym prawa nadawcze i wydawnicze)
 - szczególny status baz danych
 - szczególny status programów komputerowych
 - szczególny status utworów audiowizualnych
3. Kontekst podmiotowy:
 - zagadnienia współautorstwa
 - prawo autorskie w stosunkach pracowniczych
 - wyjątki przysługiwania ochrony z ustawy innym podmiotom niż twórcy
4. Rodzaje praw:
 - prawa osobiste
 - prawa majątkowe - pola eksploatacji aspekty Internetu
 - prawa zależne (opracowania)
 - wygasanie praw majątkowych
 - dozwolony użytek z chronionych utworów
5. Obrót umowny w zakresie prawa autorskiego:
 - umowy dotyczące zamawiania utworów
 - umowy dotyczące korzystania z utworów (licencje)
 - umowy dotyczące kupowania utworów
 - umowy wydawnicze a prawa autorskie
 - dziedziczenie praw autorskich
6. Zasady i rodzaje ochrony prawnej:
 - ochrona w prawie karnym (plagiat piractwo)
 - ochrona w prawie cywilnym
 - rodzaje roszczeń i właściwość sądu

Prelegenci

Rafał Golań

radca prawny w Biurze Obsługi Prawnej Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, arbiter Sądu Polubownego do Spraw Domen Internetowych przy Polskiej Izbie Informatyki i Telekomunikacji, autor licznych publikacji na tematy związane z prawem kultury, własności intelektualnej i przemysłowej (prawa autorskiego), prawa cywilnego, gospodarczego i podatkowego.

Kontakt w sprawie szkolenia: